



ANDREAS
HEGENBART

Architektur - Mensch - Organisation



A large, abstract graphic at the top of the slide features a series of curved, horizontal stripes in a light beige or cream color. These stripes are set against a darker, textured background. In the center of the slide, there is a solid white rectangular area where the main text is placed. The overall aesthetic is clean and modern, suggesting a professional or academic presentation.

Arbeitsschutz

-

Architektur trifft Psychologie

Psychische Gesundheit ...

... ist ein Zustand des

Wohlbefindens, in dem eine

Person ihre Fähigkeiten

ausschöpfen, die normalen

Lebensbelastungen bewältigen,

produktiv arbeiten und einen

Beitrag zu ihrer Gemeinschaft

leisten kann.



**World Health
Organization**

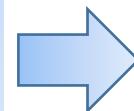
Was ist Architektur?

... eine motivierte Gestaltung von deren Form, Ausdruck und Symbolik, gesteigert zu einem Klang, der in Resonanz zu den Sinnesmodalitäten einer erlebenden Aufmerksamkeit steht.

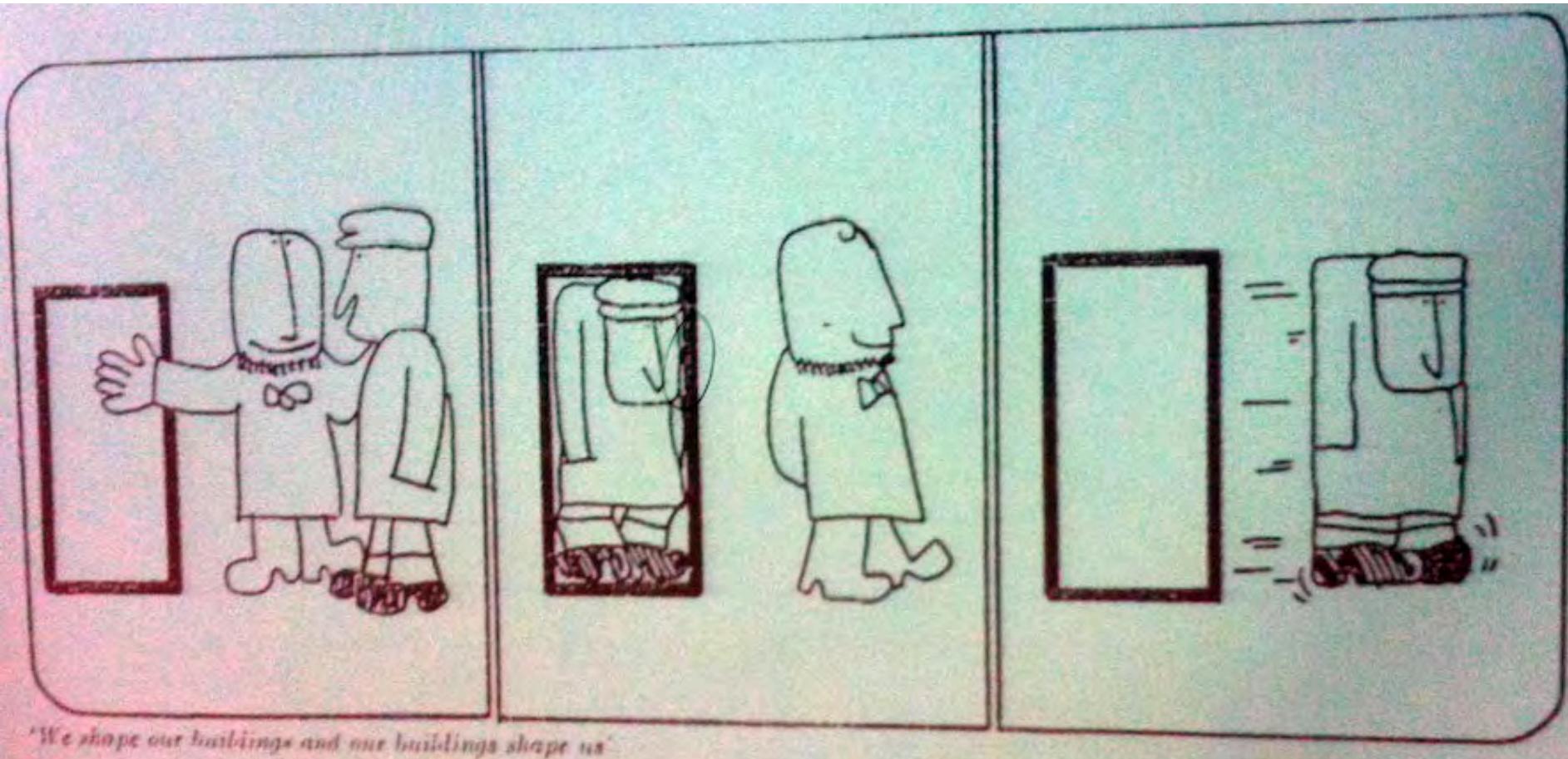
Franck G (2002). Was ist Architektur? Texte zum 9. Wiener Architektur Kongress. Hintergrund 14 pp 49–60

... und das motivierte Gestaltungsziel ist zu erweitern um den Aspekt der
Passung der gebauten Lebenswelt – und hier der Arbeitswelt – auf Bedarfe und menschliche Bedürfnisse im organisationellen Alltagsgeschehen.

Hegenbart, A. (2021)



We shape our buildings and thereafter they shape us



'We shape our buildings and our buildings shape us'

Quelle: <http://www.fengshuilondon.net/>

Was nehme ich in dem Raum wahr, in dem ich bin?

Was sehe ich?

Was höre ich?

Was spüre ich?

Was rieche, was schmecke ich?

Affordanzen





Affordanzen



Quelle: <https://www.dw.com/en/play-time-at-the-holocaust-memorial/a-1582335>

Affordanzen



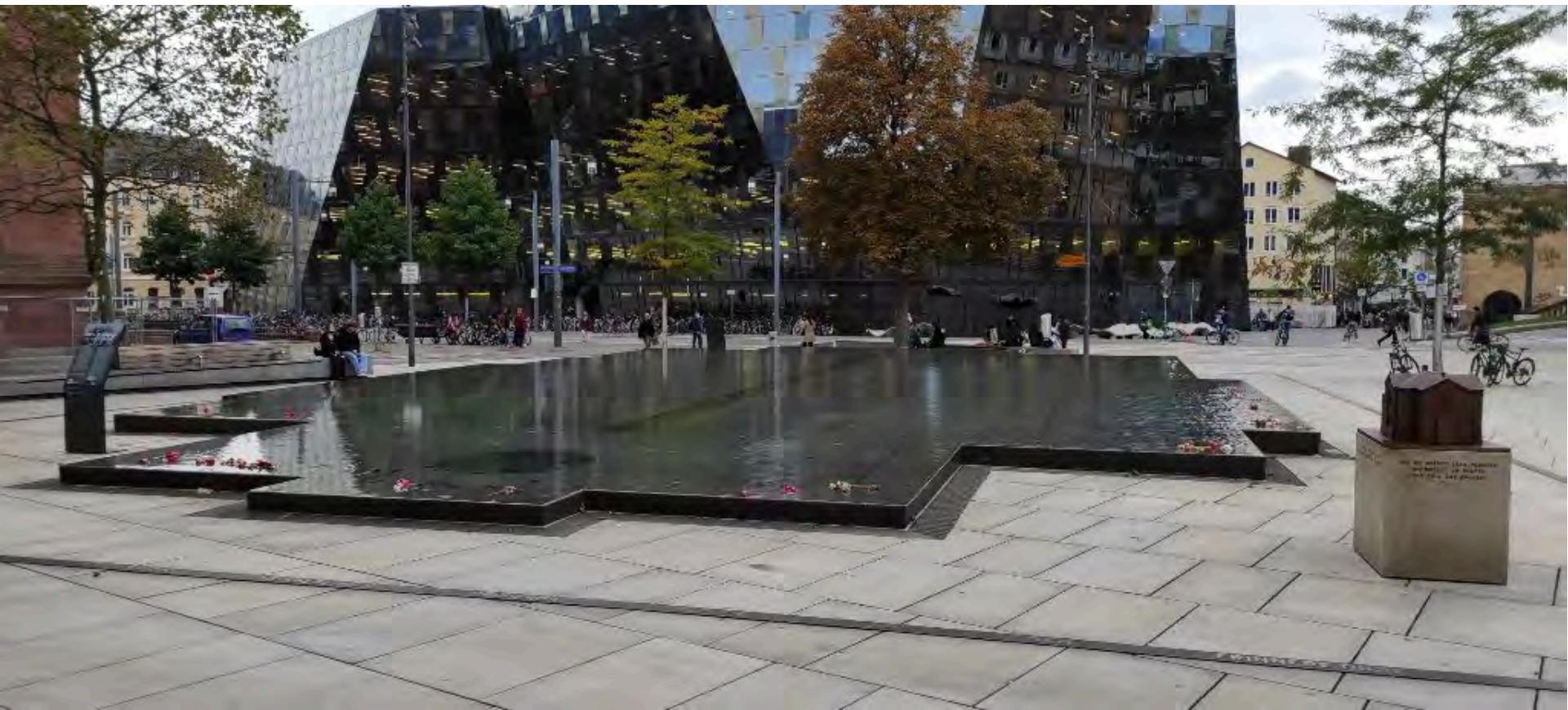
Quelle: <https://www.badische-zeitung.de/>

Affordanzen



Quelle: <https://www.badische-zeitung.de/>

Affordanzen



Kategorien des Handelns und Erlebens

Handeln

konsumatorisch



Erleben

instrumentell



sozial



Stockfoto; Fotolia

Affordanzen

Orientierung

Sicherheit



instrumentell



sozial



Gebauter Raum =
Affordanzträger



Funktion | Information



konsumatorisch



Wohlbefinden



Kontrolle



Gebaute Umwelt = Affordanzträger



Instrumentelles Handeln

Arbeitsplatzergonomie



Soziales Handeln

Sozialergonomie



konsumatorisches Handeln



Hegenbart, A. (2019)

Behavior Setting



Stockfoto; Fotolia

Behavior Setting



Großraumbüro (Symbolbild)

Quelle: Spiegel-online | Managermagazin

Getty Images

Analyse eines Behavior Setting

- ✓ Welcher **soziale Zusammenhang** besteht ?
- ✓ Welche **Aktivitäten** erfolgen **in welcher Reihenfolge**?
- ✓ Welche **Akteure** gibt es in **welchen Rollen**?
- ✓ Welche **Teilräume** gibt es für wen?
- ✓ Wie sehen die **zeitlichen Zusammenhänge** der Aktivitäten aus?
- ✓ In welchen **Zusammenhang** stehen die Aktivitäten **zum Raum**?
- ✓ Welchen Einfluss haben interne **Aktivitätsvorbereitungen und -regulierungen**?
- ✓ Welche **Aktivitätsnachwirkungen** sind zu berücksichtigen?

Zürcher Modell Sozialer Motivation

Wesentliche Faktoren:

Sicherheit (Sich.)

Regelgröße: Unabhängigkeit

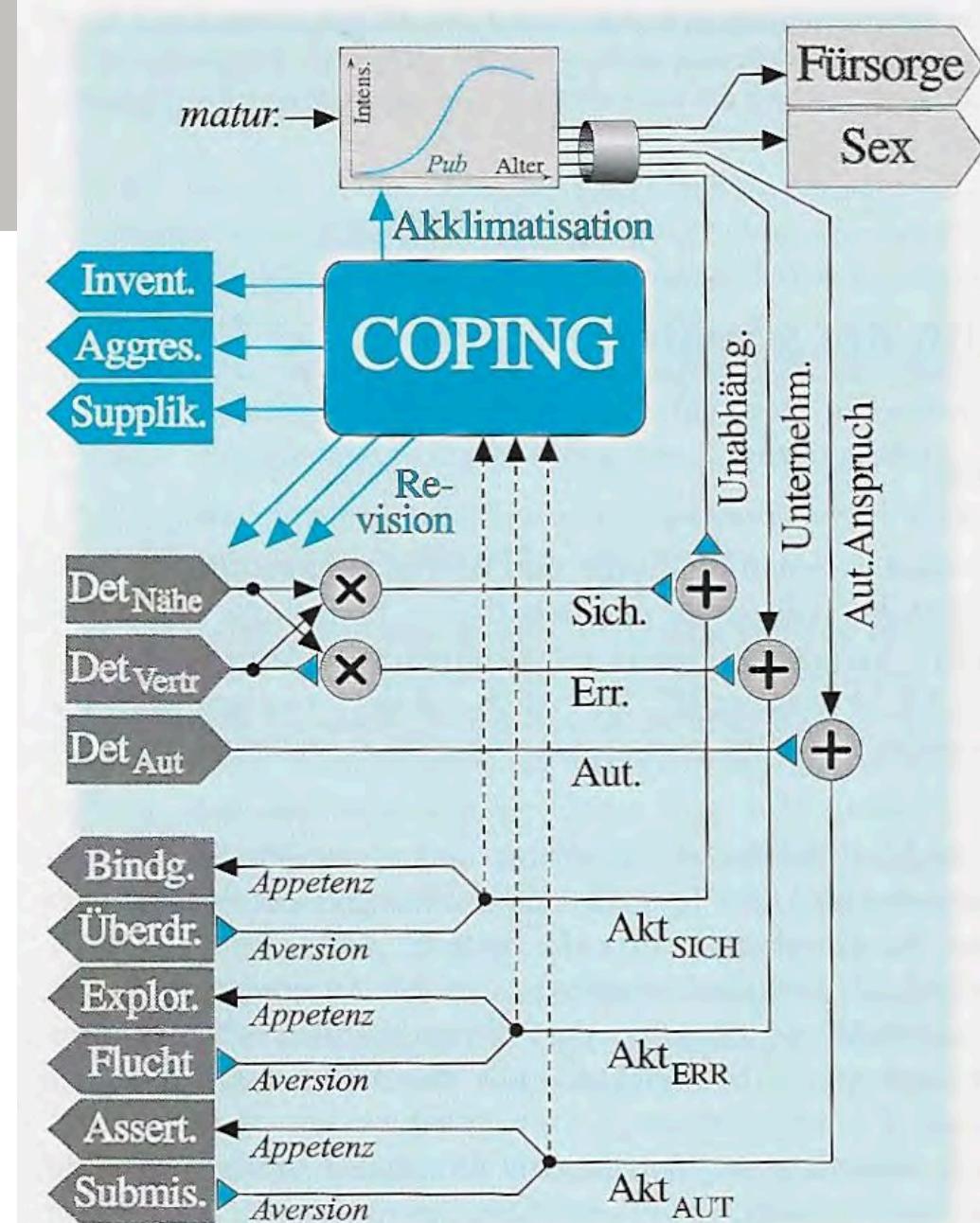
Erregung (Err.)

Regelgröße: Unternehmungslust

Autonomie (Aut.)

Regelgröße: Autonomieanspruch

(Bischof, N., 2009. Abb.
15.24, S. 428)



Semantik von Affordanzen

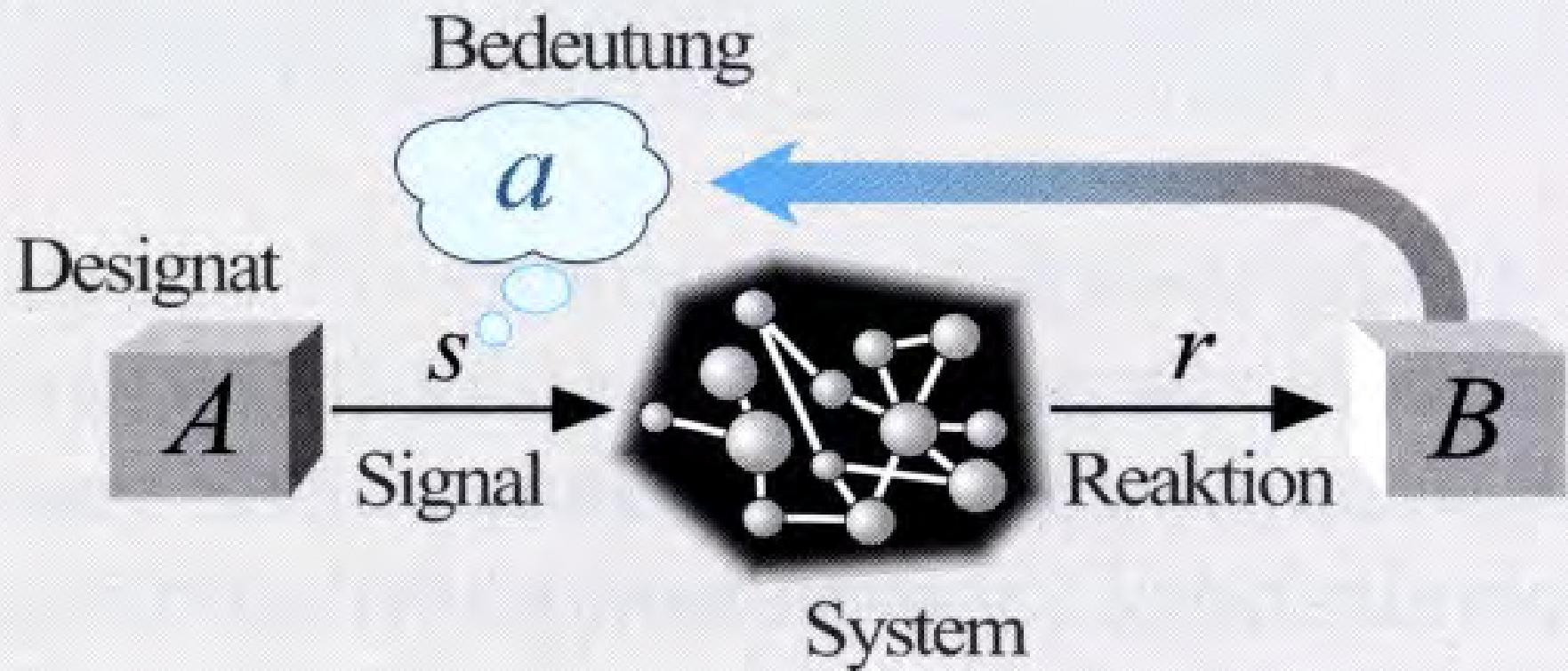


Abb. in Bischof (2009, S. 113). *Psychologie - Ein Grundkurs für Anspruchsvolle*. Stuttgart: Kohlhammer



Ein antreffbarer Raum

Viele angetroffene Räume

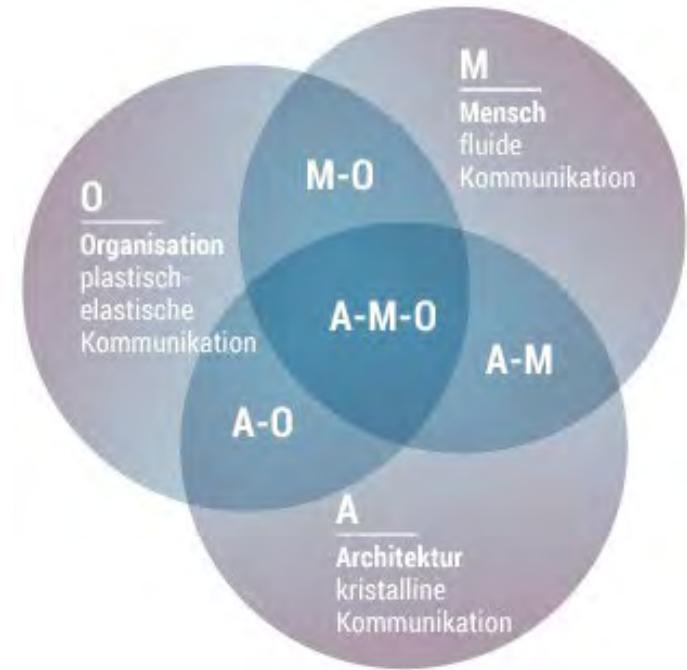
Stockfoto; Fotolia

Schnittstellen A-M-O | A-O | A-M

- ⇒ Architektur-Consulting – Klärungsunterstützung - Prozessbegleitung
- ⇒ Bedarfs- und Bedürfnisanalyse
- ⇒ Designthinking | Nutzerorientierte Programmentwicklung der Arbeitswelten
- ⇒ Evaluation in der Nutzung - POE Post Occupancy Evaluation
- ⇒ Evaluation vor der Nutzung - PreOE Preoccupancy Evaluation
- ⇒ Diagnostik/Analyse/Planung der Affordanzkonfiguration

Schnittstelle M-O

- ⇒ Teamentwicklung | Teamberatung
- ⇒ Konfliktmanagement
- ⇒ Kommunikationsberatung und -training



- ⇒ Beteiligung der internen Stakeholder: Mitarbeitende, Management und Eigentümer
- ⇒ Programmentwicklung – architectural programming
- ⇒ Intervention
- ⇒ Evaluation und Forschung

GEBAUTE ARBEITSWELTEN ZUR POTENTIALENTFALTUNG

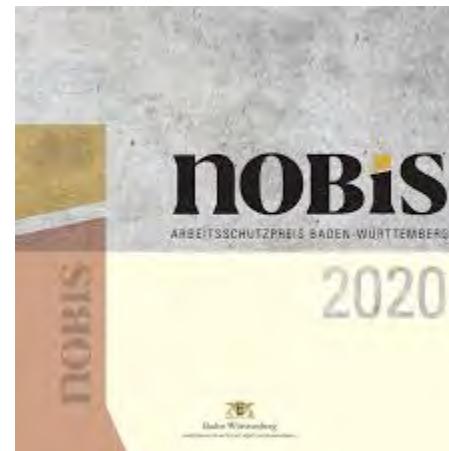
Arbeitssicherheit - Betriebliches Gesundheitsmanagement - Empowerment

für ...

- sichere
- gesundheitsförderliche
- effektive und effiziente
- motivierende

also

- **attraktive Arbeitswelten**





**ANDREAS
HEGENBART**

Architektur - Mensch - Organisation

A large, abstract graphic at the bottom of the slide features a series of concentric, curved, light-colored stripes that create a sense of depth and motion. A solid yellow rectangular area is positioned in the center of the stripes, containing the text 'Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit'. The overall aesthetic is modern and professional.

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit**

Literurnachweis

Barker, R. G. (1968). *Ecological psychology: Concepts and methods for studying the environment of human behavior*. Stanford Univ, Stanford.

Bischof, N., 2009. *Psychologie – Ein Grundkurs für Anspruchsvolle*. Stuttgart: Kohlhammer-Verlag.

Gibson, J. J. (1982). *Wahrnehmung und Umwelt: Der ökologische Ansatz in der visuellen Wahrnehmung*. U-und-S-Psychologie. Urban & Schwarzenberg, München.

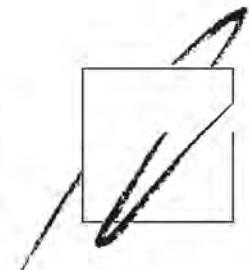
Hegenbart, A. (2019). *Facetten von Affordanzen gebauter Umwelt: Eine perspektivendifferenzierte Analyse eines Innenraums für kommunale Dienstleistungen* (Diplomarbeit 2014, @Göttingen Univ., Georg-Elias-Müller-Institut für Psychologie). Springer Fachmedien Wiesbaden, Wiesbaden.



ANDREAS HEGENBART

<https://andreashegenbart.de>

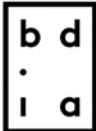
Fard + Hegenbart
Die Innenarchitekten



<http://www.dieinnenarchitekten.de>



Mitglied im



bund deutscher
innenarchitekten



Mitglied der Architektenkammer
Baden-Württemberg



Mitglied der
Architektenkammer
Niedersachsen